

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES  
CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 005

Código Nacional

Hoja 1 PR 007

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	Suramericana de seguros	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 8 A 49	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	005	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	889,6
Frente (ml)	38,8	Área ocupada (m2)	889,6
Fondo (ml)	23,7	Área libre (m2)	0,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
Uso por piso	Servicios	Servicios	Servicios

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

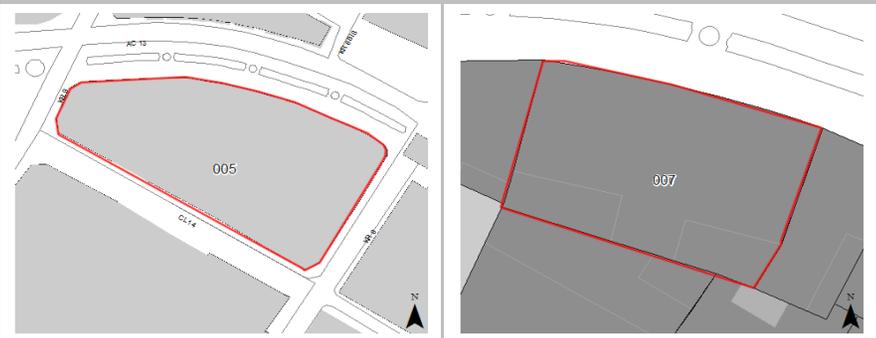
5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.800.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

N.A.

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**
**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recordos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110005007	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES  
CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	005
Código Nacional		Hoja 2	PR	007

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	Entre 1953 y 1976	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	Estilo Internacional	12.10. Uso original	Servicios

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Varios			No documentado		
13.3. Número documento	Varios			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>			
NO DOCUMENTADO			

<b>14. DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Inmueble de 11 pisos paramentado en un predio medianero con forma trapezoidal, cuyas dimensiones son: frente de 38.82 m y fondo de 23.68 m, logrando una proporción de 1 a 0.6 veces aproximadamente, con frente sobre la Av. Calle 13 (Av. Jiménez). La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto paralelo a la calle, al que se le inserta un volumen posterior de manera perpendicular que conforma un aislamiento lateral posterior en cada costado. Según los planos consultados en la revisión documental, se accede desde la calle a través de un hall central con unas escaleras y ascensores en uno de sus costados. También cuenta con acceso desde la calle a cada uno de los 6 locales que conforman la planta. La fachada consta de un primer nivel de doble altura con recubrimiento en piedra muñeca y 7 vanos verticales de acceso, en los cuales se marca el mezzanine en la superficie acristalada a través de las carpinterías; y un volumen superior con una retícula de vanos horizontales vidriados, y una pérgola apoyada sobre muros transversales que cubre parcialmente el último piso y que constituye el remate de la edificación. Se estructura en 21 ejes de vanos de ventana separados por listones en concreto y marcados por antepechos horizontales en el mismo material. El sistema estructural es de pórticos de concreto, con muros en ladrillo pañetados y pintados, entrepisos y cubierta plana en placa maciza de concreto. Cerramiento de vidrio con perfiles en aluminio.</p>	

Fuente: No documentado	
<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>	
<p>Inmueble construido entre 1953 y 1976, correspondiente al periodo del Movimiento Moderno. Se emplaza en una manzana surgida durante el periodo Colonial. Destinado para uso de servicios de oficinas de la Suramericana de Seguros, hoy en día mantiene su uso original y es de propiedad horizontal. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. De acuerdo con las aerofotografías históricas, no ha habido ninguna modificación en la ocupación del predio ni en la configuración de las cubiertas desde su construcción. Tampoco se evidencian intervenciones en la fachada. No se conocen datos de solicitudes de intervención en curso.</p>	

<b>15. OBSERVACIONES</b>	
<p>Los periodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110005007	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**



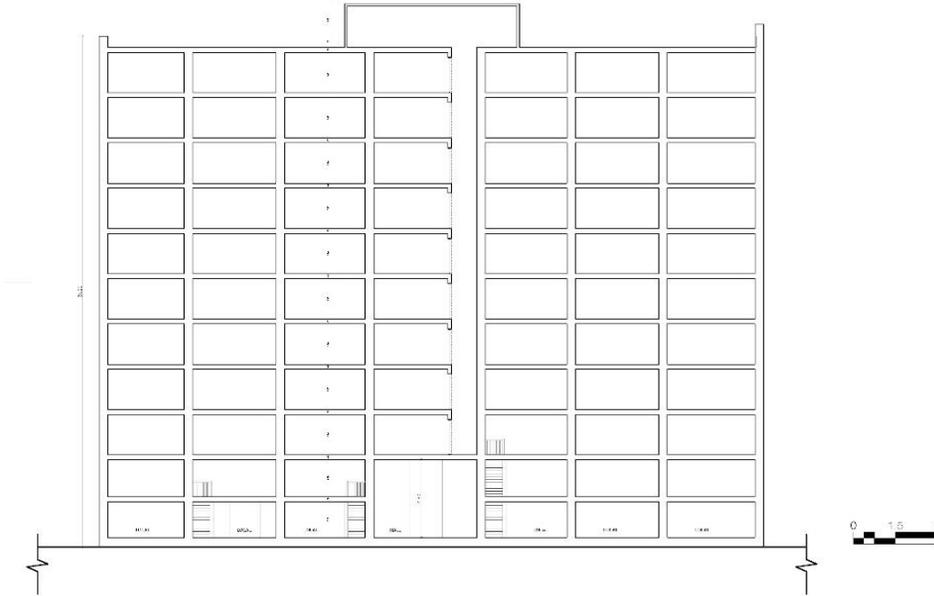
Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110005007	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**
**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**Fachada Norte**
**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** Inmueble construido entre 1953 y 1976, correspondiente al periodo del Movimiento Moderno. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, gracias a su buen estado de conservación. Es un ejemplo que muestra el inicio del proceso de modernización implementada como respuesta a los requerimientos de uso de alta densidad. Junto con otras edificaciones del mismo periodo, define el carácter del sector como conjunto de servicios y comercio contemplado así desde el Plan Regulador de Wiener y Sert de 1953.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral ya que no presenta modificaciones. Es una edificación representativa de la arquitectura comercial y de servicios del siglo XX, así como de la consolidación urbana de la época. Igualmente demuestra los avances técnicos de la construcción y el enfoque funcional de este periodo. Destaca el trabajo de la carpintería de metal en los vanos, que conforma una amplia fachada reticulada con elementos horizontales y verticales.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	<b>Diligenció:</b>	PEMP Patrimonio Inmueble	<b>Código de identificación</b>	Hoja 4
	<b>Fecha:</b>	2016-2017		
	<b>Revisó:</b>	PEMP Patrimonio Inmueble	003110005007	de 5
	<b>Fecha:</b>	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 8



18,3 SUR

CALLE 12 C



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9



23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110005007	de 5
Fecha:	2017		